

**Climat scolaire et éducation aux  
compétences psychosociales**

**Kit**  
**« spécial rentrée »**

**instaurer un climat de classe positif**

Michel Claeys

## Autres livres du même auteur

dans le domaine de l'éducation émotionnelle et sociale :

- **L'ÉDUCATION ÉMOTIONNELLE, DE LA MATERNELLE AU LYCÉE** - 220 activités pédagogiques et ludiques (Éditions Le Souffle d'Or, 2014, nouvelle édition remaniée et augmentée en 2018). Disponible en fichier PDF sur [www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com)
- **LE DÉFI ÉMOTIONNEL** : Comment comprendre et mettre en œuvre le nouveau projet pédagogique (Éditions Le Souffle d'Or, 2018). [www.souffledor.fr](http://www.souffledor.fr)
- **ENSEIGNANTS CPS** – Education aux compétences psychosociales. Guide pratique en 10 livrets (disponibles en PDF [www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com)) :
  - Livret – 1 : PRINCIPES GÉNÉRAUX et OUTILS DE MISE EN PLACE
  - Livret – 2 : CLIMAT D'OUVERTURE ET D'ACCEPTATION
  - Livret – 3 : LA CLASSE COOPÉRATIVE
  - Livret – 4 : ÉCOUTE et COMMUNICATION BIENVEILLANTE
  - Livret – 5 : ESTIME DE SOI – CONFIANCE – CRÉATIVITÉ
  - Livret – 6 : ÉMOTIONS – BESOINS – RÉOLUTIONS DES CONFLITS
  - Livret – 7 : AUTONOMIE et RESPONSABILITÉ – CHOIX – OBJECTIFS
  - Livret – 8 : BIENVEILLANCE – NON-VIOLENCE – EMPATHIE
  - Livret – 9 : PENSÉE POSITIVE – SCHÉMA MENTAL
  - Livret – 10 : RELAXATION – ANCRAGE CORPOREL
- **MON JOURNAL DE BORD CPS (1)** - cahier d'éducation aux compétences psychosociales, premier niveau (7 à 11 ans). Livret d'élève. (BOD, 2018) [www.bod.fr/librairie](http://www.bod.fr/librairie)
- **MON JOURNAL DE BORD CPS (2)** - cahier d'éducation aux compétences psychosociales, premier niveau (12 à 18 ans). Livret d'élève. (BOD, 2018) [www.bod.fr/librairie](http://www.bod.fr/librairie)

Titres épuisés et périmés :

- PRATIQUE DE L'ÉDUCATION ÉMOTIONNELLE - apprentissage de la relation et de la communication justes (Éditions Le Souffle d'Or, 2004, 2008).
- ÉDUCATION ÉMOTIONNELLE, GUIDE DE L'ANIMATEUR (Éditions Le Souffle d'Or, 2008).

**Pour obtenir la **version complète** de ce livret (en format PDF)**  
 (avec toutes les activités en détail)  
 rendez-vous sur [www.education-emotionnelle.com/livres](http://www.education-emotionnelle.com/livres)

**Kit “spécial rentrée” – instaurer un climat de classe positif**

Copyright © Michel Claeys Bouuaert, 2019

Michel Claeys

# **Kit « spécial rentrée »**

## **instaurer un climat de classe positif**

*Proposé par Michel Claeys<sup>1</sup>, en co-crédation avec Myriam Alles, Kristell Aubry, Sigfried Boel, Alexandra Féron, Pascale Jobard, Patricia Jarno, Floriane Largemain, Philippe Prouvost, Aurélie Rippe (animateurs en éducation émotionnelle et sociale).*

### **CONTENU**

**Avant-propos** : éducation aux compétences psychosociales : pourquoi, comment ?

**Introduction à l'utilisation du kit**

- **Format proposé**
- **Posture de l'enseignant et consignes d'animation**
- **Contenu des programmes**

**Les animations** : descriptif et instructions, par ordre alphabétique

**Index des animations**

**ANNEXE 1 : Fiche d'observation / évaluation de l'impact**

**ANNEXE 2 : Ateliers d'initiation à l'utilisation du kit**

**ANNEXE 3 : Formation d'animateur en éducation émotionnelle et sociale**

---

<sup>1</sup> Formateur en éducation émotionnelle et sociale, auteur de plusieurs livres, dont « Education émotionnelle, de la maternelle au lycée » (éditions Le Souffle d'Or, 2014, 2018). [www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com)

## AVANT-PROPOS

# Education aux compétences psychosociales : pourquoi, comment ?

L'éducation émotionnelle et sociale n'est pas une méthode particulière mais une mouvance planétaire qui relève d'une prise de conscience généralisée de l'importance, en matière d'éducation, d'inclure une dimension permettant de développer les *compétences d'être* et les *compétences relationnelles* (ou « **compétences psychosociales** ») des individus en général, et des enfants en particulier, afin de leur permettre d'être plus performants dans leur existence, de libérer leur potentiel et de s'intégrer harmonieusement dans la collectivité. Cette mouvance est désormais largement soutenue par la recherche, l'expérimentation et validée scientifiquement (voir plus loin).

Dans le contexte scolaire, l'éducation émotionnelle et sociale (EES) vise à instaurer un climat positif et coopératif en proposant des activités pédagogiques et ludiques qui lèvent les barrières entre les individus, qui relient, qui intègrent, qui installent la confiance, l'ouverture, l'acceptation mutuelle et qui permettent aux élèves de faire émerger les compétences et attitudes comportementales souhaitées tout en rehaussant leur motivation, leur capacité à coopérer dans leurs apprentissages et en finale leurs performances scolaires.

Cependant, il est clair qu'il ne peut s'agir uniquement de proposer quelques jeux ou activités liés aux compétences psychosociales. L'éducateur lui-même, comme l'ensemble de l'environnement scolaire et familial, participent à cette dimension du travail pédagogique. Tous les éducateurs sont concernés.

Fondée sur les développements récents de la neuropédagogie et prônant un renouveau des méthodes pédagogiques, l'EES offre des moyens concrets pour la mise en place d'une pédagogie qui soit en même temps **active, positive, coopérative, ludique, diversifiée** et **démonstrative** :

- **active** : autonomisante et responsabilisante : l'apprenant est acteur de ses apprentissages ;
- **positive** : l'éducateur en soutien de ces apprentissages : l'action pédagogique est fondée sur la valorisation individuelle, le droit à l'erreur, l'invitation positive à dégager des solutions ;
- **coopérative** : centrée sur le groupe et le relationnel, utilisant la dynamique de groupe comme lieu privilégié où les apprentissages se font ;

- **ludique** : réintroduisant le plaisir comme moteur essentiel du désir d'apprendre et de progresser ;
- **différenciée et diversifiée** : qui tient compte de la diversité des rythmes, des talents individuels et qui propose des voies d'entrée, des méthodes permettant de solliciter les intelligences multiples ;
- **démonstrative** : l'éducateur s'efforçant de démontrer les compétences et les attitudes souhaitées : enseigner par l'exemple autant (sinon davantage) que par le discours !<sup>2</sup>

Un large éventail de **jeux et d'activités pédagogiques** sont disponibles pour développer des compétences sur une série de **thèmes**. Les programmes scolaires pourraient prévoir des créneaux horaires spécifiques pour cette éducation émotionnelle et sociale. Toutefois, ces activités peuvent également s'inscrire, dès la maternelle, dans le cadre d'une « **classe coopérative** », qui implique la clarification d'un « **contrat de groupe** » (le référentiel disciplinaire), ainsi que la tenue régulière d'un « **conseil de coopération** », l'organisation de « **métiers** » (tâches pratiques attribuées aux élèves, destinés à stimuler leur sens d'autonomie et de responsabilité), l'utilisation éventuelle d'un système de « **ceintures de comportement** » (permettant de marquer une progression dans les compétences), le **travail en équipes** et une introduction progressive du **tutorat** (les enfants s'enseignant mutuellement leurs acquis). D'autres **démarches coopératives** (projets de classe, projets de groupe) peuvent ensuite compléter cette dynamique.

L'EES offre une réponse concrète et pratique aux défis de l'école et de l'éducation à notre époque. Elle rejoint les exigences de l'Education Nationale en matière de **compétences psychosociales** (CPS), telles qu'énumérées dans le 'Livret Personnel de Compétences' et le 'Code de l'éducation' relatives aux compétences sociales et civiques (pilier 6) et à l'autonomie et l'initiative (pilier 7), ainsi que dans le domaine 3 du nouveau **Socle Commun de connaissances, de compétences et de culture**' (voir en annexe). Elle entend fournir aux éducateurs et enseignants de tous niveaux les moyens pratiques qui leur permettront de rencontrer efficacement ces exigences.

L'EES représente une vaste mouvance aux multiples visages. D'innombrables projets et ressources existent qui tous valident fondamentalement le même constat : celui d'un nouveau paradigme pédagogique.

Dans cette perspective, l'éducation émotionnelle et sociale se doit d'offrir un cadre conceptuel et pratique qui clarifie les objectifs, propose des outils, forme aux stratégies pédagogiques, évalue les résultats et assure la recherche afin d'optimiser les approches. Ce travail n'est pas celui d'une personne, d'un groupe ou d'une seule organisation, il est nécessairement multiple et multidisciplinaire. Dans plusieurs pays existent déjà des facultés universitaires impliquées dans ce travail, et des organismes internationaux y contribuent activement également.<sup>3</sup>

<sup>2</sup> Pour un approfondissement de ces différentes stratégies pédagogiques, veuillez vous référer aux livres de Michel Claeys : « Education émotionnelle de la maternelle au lycée », et « Le défi émotionnel ».

<sup>3</sup> Voir Michel Claeys, « Le défi émotionnel » : tour du monde de l'EES (chapitre 3).

Kit "Spécial Rentrée" – Instaurer un climat de classe positif ([www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com))

## Les principales compétences psychosociales (CPS)

Les compétences psychosociales sont transversales. Elles se recoupent, se confondent et se complètent. Il s'agira généralement de les développer toutes en même temps, dès le plus jeune âge, avec des paliers de progressivité de plus en plus exigeants. Néanmoins, l'EES propose généralement d'axer les activités pédagogiques sur des thèmes particuliers, afin de faciliter les prises de conscience et de structurer un parcours cohérent. Nous proposons donc de travailler alternativement, avec des animations spécifiques, sur une série de compétences telle que :

- Ouverture aux autres & acceptation des différences
- Identification des préjugés, stéréotypes et discriminations
- La communication bienveillante (écoute et expression de soi)
- La confiance en soi
- La coopération
- Autonomie et responsabilité
- Le sens d'identité et d'appartenance
- La gestion des émotions : vocabulaire émotionnel, développement de l'autorégulation
- Besoins et demandes
- Choix et objectifs
- La résolution des conflits
- Violence et bienveillance / empathie
- La gestion du stress
- L'accès aux ressources intérieures (confiance, sécurité, joie, enthousiasme,...)
- Spontanéité, créativité et initiative
- Les choix de valeur
- Intégrité et respect des contrats
- Civisme ; sens du droit et de la loi
- Résolution des problèmes
- Pensée positive : les schémas de pensée qui favorisent le développement du cerveau et de l'intelligence.

## Des apprentissages progressifs

Ces principaux thèmes sont explorés alternativement en progressant des plus simples vers les plus exigeants ou plus impliquants. Les activités proposées sont adaptées en fonction du niveau et des besoins de chaque groupe concerné. Généralement, on suit la logique suivante :

- 1) Installer d'abord un **climat favorable**, par des jeux d'échauffement, de brise-glace, de contact. Installer la confiance dans le groupe.

- 2) Explorer ensuite les **exercices de présentation**, afin de permettre à chacun de se dévoiler, ne fut-ce qu'un minimum, d'exprimer ses goûts, ses préférences, ses principales compétences, ses appartenances. Cette étape permet aux élèves de trouver leur place dans le groupe.
- 3) Ensuite (ou parallèlement) on poursuit sur les compétences **d'attention et d'écoute**, le cercle de parole, la **clarification des règles** de fonctionnement (le référentiel disciplinaire) et le contrat de classe.
- 4) Ensuite seulement on pourra explorer des **thèmes plus impliquants**, tels que l'estime de soi, la confiance, l'acceptation des différences, l'autonomie, la coopération, l'assertivité. On instaurera alors – idéalement – un **Conseil de coopération**, avec une répartition de **métiers** (en rotation) et – si possible – l'introduction d'un système de **ceintures de comportement**.
- 5) Les thèmes plus sensibles, tels que **les émotions, les besoins et demandes**, l'appréciation mutuelle, la résolution des conflits... ne seront développés que lorsque les bases auront été intégrées et le climat de confiance bien installé.
- 6) Les **thèmes plus complexes**, tels que le non-jugement, les schémas de pensée, la connaissance de soi, etc. seront réservés aux stades ultérieurs.

## Les outils de l'EES

Ce qu'on appelle les "outils" regroupe l'ensemble des activités qui sont utiles dans la mise en place de l'approche pédagogique souhaitée. On quitte le domaine des concepts pour entrer dans celui de l'animation.

Ces outils pratiques regroupent idéalement 5 composantes complémentaires

- 1- les **jeux et activités** : des centaines d'activités, en groupe, en sous-groupes ou en individuel, couvrant les divers thèmes (instructions détaillées dans le *'Répertoire de l'animateur EES'*) ;
- 2- le **Conseil de coopération** (Conseil des élèves, de classe), incluant tout ce qu'une classe coopérative nécessite en termes de clarification des règles de comportement et de contrat de groupe ;
- 3- les **ceintures de comportement** (ou 'pétales de comportement'), permettant de marquer une progression dans l'acquisition des compétences ;
- 4- les **métiers**, tâches pratiques attribuées aux élèves, destinées à stimuler leur sens d'autonomie et de responsabilité ;
- 5- le **travail en équipe** (recherche d'information, partage de ressources...) et le **tutorat** (les enfants apprennent à s'enseigner mutuellement leurs acquis).

Lorsqu'on parle de "jeux", il ne s'agit pas uniquement de s'amuser. Les jeux proposés sont des activités certes ludiques, mais qui créent des conditions permettant de faire toutes sortes d'apprentissages. De plus, ils permettent

d'instaurer un climat positif et de rehausser sensiblement la motivation et la qualité de participation des élèves, autant d'ailleurs que celle des enseignants. Parmi les outils de l'éducation émotionnelle et sociale, on retrouve une grande variété de jeux et d'activités pédagogiques.

- 1 – **Les jeux** (*jeux de dégel, jeux de contact, jeux à thèmes, jeux de “sculpture”, jeux de créativité...*)
- 2 – **Les activités éducatives** : exploration de thèmes précis, en individuel, en sous-groupes ou collectivement en brainstorming. En ce compris l'apprentissage du 'message clair', le ceintures de comportement, les 'métiers', le tutorat et bien d'autres.
- 3 – **Le cercle de parole**, qui requiert l'application de règles précises. En ce compris les Conseils de coopération, Conseils de classe, etc.
- 4 – **Jeux de rôles et improvisations créatives** : reconstitutions de scènes vécues ou imaginaires, mises en situation destinées à donner l'occasion de libérer la créativité, d'explorer différentes perspectives et de découvrir des ressources intérieures nouvelles.
- 5 – **Voix, théâtre, danse, musique**, en mode improvisé et collectif, afin d'aller au-delà des modes habituels d'expression de soi, d'explorer différentes facettes d'identité, différents modes relationnels.
- 6 – **Le travail intérieur** : respiration, relaxation, visualisation créative, pleine conscience, méditation...
- 7 – **Les contes** : lecture de récits à valeur métaphorique, dans lesquels l'enfant peut se projeter, avec ensuite la possibilité d'inviter à explorer des questions, à faire un jeu de rôles, un partage ou de l'expression artistique...
- 8 – **Les activités artistiques** libérant l'expression de soi : dessin, peinture, sculpture, collage, musique (particulièrement en groupe).
- 9 – **Le travail en équipe**, la dynamique de groupe, pour développer la confiance réciproque, le rapport à l'autre et la coopération.
- 10 – **Le travail corporel**, pour un meilleur ancrage, développer la conscience du corps : marches, danses, mouvements, étirements, yoga, qi-gong, aikido, arts martiaux divers, massages ou automassages...
- 11 – **L'écriture** : exploration par écrit d'expériences vécues, d'émotions, de réflexions, de prise de conscience, d'inspiration... (Voir les livrets « *Mon journal de bord CPS* », niveau 1 et 2)
- 12 – **Les activités en extérieur** : changer d'environnement afin de faciliter l'exploration de réalités, ressentis, ressources et attitudes différentes peut s'avérer également très enrichissant, voire indispensable. On combinera de préférence ces sorties avec des activités non compétitives en équipe.

Tous ces “outils” auront comme particularité commune qu'ils nécessitent un temps de partage, une **mise en commun** des ressentis, des observations et des apprentissages pour être pleinement bénéfiques en termes d'apprentissages psychosociaux.

## Bénéfices observés de l'éducation émotionnelle et sociale

L'EES contribue sensiblement aux objectifs éducatifs généraux, améliorant non seulement les compétences psychosociales des individus concernés et leur intégration harmonieuse dans leur environnement social, mais rehaussant également leur motivation, leur performance et leur réussite (scolaire ou professionnelle).

À court terme, l'EES permet de développer la capacité des élèves à mieux se connaître, à mieux gérer leurs relations, leur équilibre personnel, leurs choix, leurs objectifs, leur motivation et leur engagement, à ajuster leurs croyances et leurs attitudes envers eux-mêmes, envers les autres et envers l'établissement scolaire.

Dans un second temps, ces premiers ajustements se reflètent dans une attitude générale plus positive, une meilleure motivation et, par conséquent, une diminution des problèmes disciplinaires, une diminution du stress et une amélioration des performances scolaires.

À plus long terme, les acquis de l'expérience scolaire seront sensiblement plus positifs, en conformité avec le domaine 3 du 'Socle de Compétences' de l'Education Nationale, structurant la personne, améliorant son niveau de confiance en elle et sa capacité à fonctionner avec créativité, intégrité, responsabilité et succès dans un monde interdépendant et qui se doit désormais d'être plus coopératif et bienveillant.

Quant aux éducateurs, l'EES leur offre, en plus d'un climat nettement plus positif et plus participatif, une meilleure cohérence entre leurs valeurs personnelles et la pratique de leur métier d'éducateur et/ou d'enseignant.

## Validation scientifique

De nombreuses études<sup>4</sup> ont démontré la place indispensable d'une éducation socio-émotionnelle dans une démarche éducative cohérente, équilibrée et adaptée aux exigences de notre époque. Une introduction systémique et structurée de ces stratégies et outils pédagogiques dans les écoles influence profondément et favorablement le climat scolaire aussi bien que les performances des élèves.

Les études indiquent que :

1 - l'éducation émotionnelle et sociale (EES) à l'école atténue les problèmes de

---

<sup>4</sup> Voir : '**Du nécessaire développement du capital émotionnel des enseignants et des élèves...**', Pr Bénédicte GENDRON. Évaluation des programmes d'éducation émotionnelle.

Voir également : **CASEL** (Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning, USA) :

<http://www.casel.org/social-and-emotional-learning/outcomes>). Durlak, Weissberg et al.'s recent meta-analysis of 213 rigorous studies of SEL in schools.

**CASEL, the Missing Piece** – A National Teacher Survey on How Emotional and Social Learning can Empower Children and Transform Schools.

D'autres références sur <http://www.education-emotionnelle.com/articles/etudes-et-articles-scientifiques-a-telecharger/> ainsi que les éléments bibliographiques en annexe.

Kit "Spécial Rentrée" – Instaurer un climat de classe positif ([www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com))

violence et de drogues, et contribue à une meilleure santé physique et mentale ;

- 2 - l'impact des programmes EES s'avère durable ;
- 3 - les établissements scolaires qui adoptent des programmes EES ont de meilleurs résultats académiques ;
- 4 - les enfants et les jeunes issus de milieux socio-culturels défavorisés bénéficient autant, sinon plus encore que les autres, des programmes EES. De même, un bénéfice comparable peut être observé quelle que soit l'origine ethnique ou raciale des participants ;
- 5 - pour être efficaces, les programmes EES doivent pouvoir être suivis dans la continuité, sur une durée de plusieurs mois au moins, de préférence plusieurs années ;
- 6 - l'effet positif sur la performance scolaire des enfants ne se vérifie clairement que lorsque ce sont les enseignants eux-mêmes qui animent les programmes EES.

## La place de l'EES dans les directives de l'Education Nationale en France

Depuis 2008, les compétences que doivent développer les élèves (telles qu'énumérées dans le 'Livret Personnel de Compétences', le 'Code de l'éducation' et le Socle commun de connaissances et de compétences) comportaient deux domaines intitulés : '**Compétences sociales et civiques**' (d'une part) et '**Autonomie et initiative des élèves**' (d'autre part). Cependant, de l'avis même des concepteurs de ces directives, ces domaines ne faisaient pas l'objet d'une attention suffisante au sein de l'institution scolaire.

Depuis 2016, un '**Nouveau Socle commun de connaissances, de compétences et de culture**' a été défini par le ministère de l'éducation nationale. Il précise que '*l'école a une responsabilité particulière dans la formation de l'élève en tant que personne et futur citoyen. Dans une démarche de coéducation<sup>5</sup>, elle ne se substitue pas aux familles, mais elle a pour tâche de transmettre aux jeunes les valeurs fondamentales et les principes inscrits dans la Constitution de notre pays. Elle permet à l'élève d'acquérir la capacité à juger par lui-même, en même temps que le sentiment d'appartenance à la société. Ce faisant, elle permet à l'élève de développer dans les situations concrètes de la vie scolaire son aptitude à vivre de manière autonome, à participer activement à l'amélioration de la vie commune et à préparer son engagement en tant que citoyen.*

Parmi les objectifs de connaissances et de compétences pour la maîtrise du socle commun, il est précisé que :

- L'élève exprime ses sentiments et ses émotions en utilisant un vocabulaire précis. Il exploite ses facultés intellectuelles et physiques en ayant confiance en

<sup>5</sup> Le terme "coéducation" renvoie au partenariat entre parents et enseignants.

Kit "Spécial Rentrée" – Instaurer un climat de classe positif ([www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com))

sa capacité à réussir et à progresser.

- L'élève apprend à résoudre les conflits sans agressivité, à éviter le recours à la violence grâce à sa maîtrise de moyens d'expression, de communication et d'argumentation. Il respecte les opinions et la liberté d'autrui, identifie et rejette toute forme d'intimidation ou d'emprise. Apprenant à mettre à distance préjugés et stéréotypes, il est capable d'apprécier les personnes qui sont différentes de lui et de vivre avec elles. Il est capable aussi de faire preuve d'empathie et de bienveillance.

- L'élève est attentif à la portée de ses paroles et à la responsabilité de ses actes.

- L'élève vérifie la validité d'une information et distingue ce qui est objectif et ce qui est subjectif.

- L'élève coopère et fait preuve de responsabilité vis-à-vis d'autrui. Il respecte les engagements pris envers lui-même et envers les autres, il comprend l'importance du respect des contrats dans la vie civile.

- L'élève sait prendre des initiatives, entreprendre et mettre en œuvre des projets, après avoir évalué les conséquences de son action. (...)

La loi du 8 juillet 2013 et son rapport annexé font une place importante au climat scolaire avec l'objectif de l'améliorer pour « refonder une école sereine et citoyenne en redynamisant la vie scolaire, en prévenant et en traitant les problèmes de violence et d'insécurité ». Cette notion du climat scolaire, relativement nouvelle dans le paysage éducatif français, souligne la préoccupation de tous les acteurs de renouveler l'approche de la prévention des violences. Dans ce contexte, l'importance du travail à réaliser sur le développement des compétences psychosociales est évidemment mise en évidence.

Des groupes de réflexion et d'action "climat scolaire" (GACS) se sont mis en place et ont déblayé pas mal de terrain, qui à ce stade restent cependant surtout conceptuels. On pose des valeurs, on clarifie des objectifs. Mais il y a encore tout un chemin à parcourir pour que cela puisse se traduire en introduction concrète de pratiques innovantes. Au-delà des discours, des directives et des bonnes intentions, il faut pouvoir mettre en place les *outils* de l'EES, les activités pédagogiques qui vont permettre aux différents acteurs (enseignants, personnel encadrant, parents, enfants) de s'ouvrir les uns aux autres et de "créer" ensemble ce climat positif et coopératif souhaité.

Pour d'avantage de précisions sur les approches recommandées par l'éducation nationale, référez-vous aux guides disponibles, et notamment :

- Le Guide Justice Scolaire : pour une justice préventive et restaurative dans les collèges et lycées. (Mission ministérielle)

- Le Guide Climat Scolaire premier degré : 'Agir sur le climat scolaire à l'école primaire' (Ministère de l'Education Nationale : <http://eduscol.education.fr> )

- Le Guide Climat Scolaire second degré : 'Agir sur le climat scolaire au collège et au lycée' (Ministère de l'Education Nationale : <http://eduscol.education.fr> ; [www.cndp.fr/climatscolaire](http://www.cndp.fr/climatscolaire) )

## Introduction à l'utilisation du kit

Nous proposons ici aux enseignants un petit guide de démarrage de l'année scolaire qui vise à faciliter la transition entre les vacances et le rythme scolaire, à créer dès la rentrée une bonne cohésion de groupe entre les élèves et à « poser le cadre », clarifier les « règles de vie scolaire ». Cette approche doit permettre une bonne intégration de chacun, faciliter l'ouverture, le respect réciproque et la coopération. Elle devrait aussi améliorer la motivation, le bien-être à l'école, ainsi que l'estime de soi des élèves et en fin de compte leurs performances académiques. L'approche proposée permet également de répondre aux directives de l'Education Nationale en matière de « formation de la personne et du citoyen » (domaine 3 du socle commun de connaissances, de compétences et de culture, applicable depuis la rentrée 2016).

Ci-dessous vous trouverez donc deux programmes d'animation pouvant s'insérer dans les deux premières semaines de l'année scolaire : le premier programme est destiné aux classes élémentaires, le second aux collèges et lycées. Viennent ensuite les descriptifs précis (en ordre alphabétique) pour l'animation de chacune des activités proposées dans les programmes.

Viennent ensuite en annexe :

- Une fiche d'évaluation vous permettant d'évaluer le travail réalisé, soit seul, soit de façon collégiale (avec d'éventuels autres enseignants intervenant sur le même groupe d'élèves) ;
- Une brève présentation des ateliers d'initiation à l'utilisation du kit ;
- Une présentation de l'éducation émotionnelle et sociale (définition, principes, synthèse des recherches scientifiques, lien avec les directives de l'Education Nationale) ;
- Une présentation de la formation d'animateur en éducation émotionnelle et sociale.

Pour être optimale, cette approche devrait pouvoir s'intégrer dans le projet d'établissement et expérimentée à l'avance par les enseignants qui souhaitent s'en saisir. Des directives plus précises peuvent être données à cet effet : un atelier d'une journée peut être proposé en juin ou en juillet. Pour tout contact : [asso.educemo@gmail.com](mailto:asso.educemo@gmail.com).

## Format proposé

Le principe du kit « spécial rentrée » est de consacrer les premiers jours de la rentrée scolaire essentiellement à l'instauration d'un climat de classe positif et coopératif.

Chaque enseignant déterminera évidemment combien de temps exactement il choisit de consacrer à ce programme. Mais nous préconisons, là où c'est possible (en école élémentaire et en collège) une journée entière d'activités ludiques coopératives au premier jour, avec ensuite deux matinées, puis 1 heure par jour. Cela signifie donc que le programme se déroule sur les deux premières semaines, avec des possibilités de prolongations en fonction des résultats obtenus et des souhaits exprimés.

## Posture de l'enseignant et consignes d'animation

Il va de soi que les animations doivent être en cohérence avec la posture pédagogique de l'enseignant. Celle-ci devra allier fermeté et bienveillance, écoute, reflet et questionnement responsabilisant, ainsi qu'une animation correcte des outils proposés.

L'enseignant aura intérêt, dans ce travail, à éviter les longs discours, à favoriser la dynamique de groupe et l'expérimentation, à inviter à la prise de parole (avec des règles bien précisées), à questionner plutôt que dire, à valoriser les élèves, à recadrer sur les apprentissages possibles, à se donner en exemple des compétences recherchées.

Nous ne détaillons pas davantage ici ce que tout cela implique, mais nous restons disponibles pour tout accompagnement souhaité.

Rappelons simplement qu'il s'agit essentiellement de mettre les élèves en relation, de créer du lien et de l'acceptation mutuelle, d'instaurer un climat de bienveillance et de plaisir, d'écoute, de soutien, de partage et de coopération. À cette fin, les jeux proposés sont généralement « coopératifs » et jamais « compétitifs ». N'hésitez pas à préciser qu'il s'agit de s'amuser et qu'il n'y a aucun jugement sur la prestation fournie par les joueurs. Il ne s'agit pas de gagner ou de perdre. Il s'agit de vivre une expérience et d'ensuite partager ce qu'on a vécu, de mettre en commun, en cercle de parole, ce qu'on peut apprendre de l'activité proposée.

Il est conseillé de procéder en respectant les étapes suivantes :

1) Installer d'abord un **climat favorable**, par des jeux d'échauffement, de brise-glace, de contact. Installer la confiance dans le groupe.

Kit "Spécial Rentrée" – Instauration un climat de classe positif ([www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com))

- 2) Explorer ensuite les **exercices de présentation**, afin de permettre à chacun de se dévoiler un minimum, d'exprimer ses goûts, ses préférences, ses principales compétences, ses appartenances. Cette étape permet à chacun de trouver sa place dans le groupe.
- 3) Ensuite on poursuit sur les compétences d'**attention** et d'**écoute**, le cercle de parole, puis la **clarification des règles** de base du fonctionnement en groupe, le « référentiel disciplinaire ».
- 4) Ensuite seulement on pourra explorer des **thèmes un peu plus impliquants**, tels que l'estime de soi, l'acceptation des différences, l'appréciation mutuelle, la coopération.
- 5) Les thèmes plus sensibles, tels que les **émotions** et la **résolution des conflits** ne seront abordés qu'après, lorsque les bases auront été intégrées et le climat de confiance bien installé.

Avant de commencer, assurez-vous d'avoir prévu un programme adapté à votre public, minuté et flexible. Assurez-vous également de disposer d'un espace adapté et du matériel nécessaire, le cas échéant. Idéalement, vous disposerez d'un espace sans tables (mises de côté) et avec les chaises en cercle ou mises de côté, libérant un espace suffisamment vaste pour que les élèves puissent y bouger librement. Au besoin, demandez à utiliser une salle autre que votre salle de classe habituelle. Certaines activités pourraient être proposées en extérieur, mais la plupart ne s'y prêtent pas, et une animation en extérieur comporte toujours des défis supplémentaires (bruit, distractions, cadre moins sécurisé, plus de difficulté à « tenir » le groupe).

Ensuite, chaque activité proposée contient différentes parties :

- 1) mise en place des joueurs : indiquez d'abord où les joueurs doivent se tenir, debout ou assis, en cercle ou en ligne, en grand groupe ou en sous-groupes...
- 2) le cas échéant : distribution de matériel ou d'accessoires (tels que feuilles de dessin, masques occultant, fiches, ballon...)
- 3) procédez ensuite à l'explication des consignes du jeu, de manière simple et concise, en faisant autant que possible une *démonstration* de ce qui doit être fait.
- 4) Si possible, jouez avec les enfants (mais il est parfois nécessaire de rester en retrait pour observer le bon déroulement de l'activité, surtout lorsque le groupe est scindé en sous-groupes).
- 5) Enfin, prenez un temps après l'activité pour revenir au cercle et permettre à ceux qui le souhaitent d'exprimer ce qu'ils ont ressenti, observé ou appris. Pour cette dernière étape, il sera utile de clarifier d'emblée les règles du cercle de parole : une personne parle à la fois, si nécessaire en utilisant un « bâton de parole » qu'il faut tenir en main pour pouvoir parler. On accorde une pleine attention à celui qui parle. On ne quitte pas le cercle, on n'interrompt pas. On ne monopolise pas la parole (si nécessaire désigner un « gardien du temps »). On parle de soi, en s'abstenant de critiquer les autres.

## Contenu des programmes

Les contenus qui suivent sont donnés à titre indicatif. Avec l'expérience vous pourrez y introduire les modifications qui vous paraissent souhaitables. Ci-dessous vous trouverez la programmation en bref. Le détail des animations se trouve plus loin, en ordre alphabétique.

Notez que cette programmation est prévue pour des élèves peu ou pas familiarisés avec ce type d'animation. Si vous avez à faire à un groupe déjà familiarisé d'élèves de 9, 10 ou 11 ans, n'hésitez pas à leur proposer le programme prévu pour le collège (cycle secondaire).

Vous trouverez également un complément ou un prolongement utile dans les livrets « *Mon journal de bord CPS* » (Michel Claeys), que vous pouvez obtenir en librairie ou sur [www.bod.fr/librairie](http://www.bod.fr/librairie).

<b>Jour de rentrée (élémentaires-primaires) (7-11 ans)</b> <b>« Trouver sa place dans le groupe »</b>
--

MATIN (3h30 avec pause)

**Échauffement / dégel**

Faire des nombres	10'
Se ranger par ordre de... (taille, date de naissance...)	10'
Chanter & danser son prénom	10-15'
Jeu de noms	10-15'
Conduite aveugle	10'
Ballon qui suis-je	10-15'
Ambassadeur	20-25'

**Expérimentation : trouver sa place dans le groupe**

Cercle 'j'aime, je n'aime pas'	10-15'
Apprendre à écouter (JDB1-5) <sup>6</sup>	15'
Chacun son tour (JDB1-8)	10-15'
(Le) Contact visuel (JDB1-7)	10-15'
Le cercle de parole (+ règles, bâton de parole)	20'
(L') Aveugle et son guide	20-30'

APRES-MIDI (3h avec pause)

**Échauffement / dégel**

J'appelle	15'
-----------	-----

**Expérimentation : trouver sa place dans le groupe**

Ma place dans le groupe (JDB1-2 : qui suis-je ?)	30'
Fresques collectives	40-45'

**Jeu de clôture**

Retrouvez votre famille animale	10-15'
Bilan de la journée (cercle de parole)	15-20'

<sup>6</sup> La référence JDB renvoie aux livrets "**Mon Journal de Bord CPS**", dont il existe deux versions, une pour le cycle « élémentaire » (7 à 11 ans), et une pour le cycle « secondaire » (12-18 ans). Pour obtenir des exemplaires de ces livrets : rendez-vous en librairie ou sur [www.bod.fr/librairie](http://www.bod.fr/librairie). Vous pouvez télécharger gratuitement l'introduction et les instructions destinées aux enseignants sur le site [www.education-emotionnelle.com/livres](http://www.education-emotionnelle.com/livres)

<b>Jour de rentrée (collège-secondaires) (11-16 ans)</b> <b>« Trouver sa place dans le groupe »</b>
--

MATIN (3h30 avec pause)

**Échauffement / dégel**

Chanter & danser son prénom	10-15'
Jeu de noms	10-15'
Se ranger par ordre de... (taille, date de naissance...)	15-20'
Conduite aveugle	10-15'

**Expérimentation : trouver sa place dans le groupe**

Cercle 'j'aime, je n'aime pas'	10-15'
Qui suis-je ? (JDB2-2)	30'
Apprendre à écouter (JDB1-5)	10-15'
Chacun son tour (JDB1-8)	10-15'
Le cercle de parole (+ règles, bâton de parole)	20-30'
(L') Aveugle et son guide	20-30'

**Jeu de clôture**

Clins d'œil	10-15'
-------------	--------

APRES-MIDI (3h avec pause)

**Échauffement / dégel**

J'appelle	15'
-----------	-----

**Expérimentation : trouver sa place dans le groupe**

(Le) Langage des images	20-30'
Trouve quelqu'un qui comme toi	15-20'
(Des) Choses en commun	15'
Ressemblances et différences (JDB2-4)	20'
Fresques collectives	40-45'

**Jeu de clôture**

Nœud de groupe	10-15'
Bilan de la journée (cercle de parole)	20'

## Jour 2 (élémentaires-primaires)

### « Trouver sa place dans le groupe »

MATIN (ou après-midi) (3h + pause)

#### Échauffement / dégel

(Le) Bonjour du jour	5'
(Les) 'Bonjours' dans le monde	10'
(Les) Marches	10'
Statues musicales	15-20'

#### Expérimentation : trouver sa place dans le groupe

(Le) Langage des images	20-30'
(La) Chasse aux signatures	20-30'
(Le) Tableau magique	30'

#### Jeux de clôture

Trouve ton partenaire animal	10'
Petit moteur	10'
Bilan de la matinée : cercle de parole	15-20'

## Jour 2 (collège-secondaires)

### « Trouver sa place dans le groupe »

MATIN (ou après-midi) (3h + pause)

#### Échauffement / dégel

(Le) Bonjour du jour	5'
(Les) 'Bonjours' dans le monde	10'
(Les) Marches	10'

#### Expérimentation : trouver sa place dans le groupe

(L') Orange	30-40'
Présentations en binômes	20-30'
(La) Chasse aux signatures	30'

#### Jeu de clôture

Petit moteur	10'
Bilan de la matinée : cercle de parole	15-20'

## Jour 3 (élémentaires-primaires)

### « Règles de vie scolaire »

MATIN (ou après-midi) (3h + pause)

#### Échauffement / dégel

(Le) Bonjour du jour	5'
(Les) Pingouins sur l'iceberg	15'
(Le) Ballon invisible	15'

#### Expérimentation : règles de vie scolaire

Nos héros préférés	45-60'
Règles de vie et contrat de classe (JDB1-p.6)	30
Le Conseil de coopération (JDB1-p.8)	20'

#### Jeu de clôture

J'aime tes genoux	15'
Bilan de la matinée : cercle de parole	15-20'

## Jour 3 (collège-secondaires)

### « Règles de vie scolaire »

MATIN (ou après-midi) (3h + pause)

#### Échauffement / dégel

(Le) Bonjour du jour	5'
(Le) Ballon invisible	15'

#### Expérimentation: règles de vie scolaire

Écoute en trinômes	30-40'
(Le) Bâton indien	20-30'
Règles de vie et contrat de classe (JDB2-p.6)	30
Le Conseil de coopération (JDB2-p.8)	20'

#### Jeu de clôture

Compter jusqu'à 20	10'
Un mot à la fois	10'
Bilan de la matinée : cercle de parole	15-20'

## Jour 4 (élémentaires-primaires)

### « Connaissance de soi et objectifs »

MATIN (ou après-midi) (3h + pause)

#### Échauffement / dégel

(Le) Bonjour du jour	5'
Avant-arrière	10'
Relais du geste	15-20'
Inventions	20'

#### Expérimentation : connaissance de soi et objectifs

Si j'étais célèbre	(JDB1-39)	20'
Quels pas concrets	(JDB1-40)	20-30'
Mes forces et faiblesses	(JDB1-42)	20-30'
Ce que j'aimerais réaliser	(JDB1-45)	15-20'
Ma recette de réussite	(JDB1-41)	20'

#### Jeu de clôture

Touche-touche couleurs	10'
Bilan de la matinée : cercle de parole	15-20'

## Jour 4 (collège-secondaires)

### « Connaissance de soi et objectifs »

MATIN (ou après-midi) (3h + pause)

#### Échauffement / dégel

(Le) Bonjour du jour	5'
Relais du geste	15-20'

#### Expérimentation : connaissance de soi et objectifs

Nos héros préférés		45-60'
Inventaire de mes forces et faiblesses	(JDB2-42)	30'
Faire des erreurs		20'
Mes principaux défis	(JDB2-43)	20'
Ma recette de réussite	(JDB2-41)	20'
Mes affirmations positives	(JDB2-48)	10-15'

#### Jeu de clôture

Inventions	20'
Bilan de la matinée : cercle de parole	15-20'

## Jour 5 (élémentaires-primaires)

### « Émotions »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5-10'
Ceci n'est pas mon ballon	10'

#### Expérimentation : émotions

Combien d'émotions y a-t-il ?	10'
Face aux émotions, que puis-je faire ? (JDB1-13)	10-15'
Que ressens-tu dans ton corps en ce moment ? (JDB1-12)	20-30

#### Jeu de clôture

Trois mots pour une histoire (+ Que se passe-t-il ensuite ?)	15'
Bilan de la session : cercle de parole	15-20'

---

## Jour 5 (collège-secondaires)

### « Émotions »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5-10'
Ceci n'est pas mon ballon	10'

#### Expérimentation : émotions

Ressentir dans le corps	20'
Face aux émotions, que puis-je faire ? (JDB2-13)	15-20'

#### Jeu de clôture

Trois mots pour une histoire (+ Que se passe-t-il ensuite ?)	15'
Bilan de la session : cercle de parole	15-20'

---

## Jour 6 (élémentaires-primaires)

### « Esprit de coopération »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5'
(Le) Cercle des bonnes nouvelles	10'
Marche-Arrêt	15'

#### Expérimentation : esprit de coopération

Faire sa valise	20-25'
-----------------	--------

#### Jeu de clôture

Qui est le meneur ?	15'
Bilan de la session : cercle de parole	15-20'

## Jour 6 (collège-secondaires)

### « Esprit de coopération »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5'
(Le) Cercle des bonnes nouvelles	10-15'
Marche-Arrêt	15'

#### Expérimentation : esprit de coopération

Cinq mots pour une histoire en équipes	30-40'
--	--------

#### Jeu de clôture

Sculptures d'argile en binômes	20'
Bilan de la session : cercle de parole	15-20'

## Jour 7 (élémentaires-primaires)

### « Confiance en soi »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour 5'

#### Expérimentation : confiance en soi

Quels talents particuliers as-tu ? 60'

#### Jeu de clôture

(Le) Cercle d'appréciation 20'

Bilan de la matinée : cercle de parole 15'

## Jour 7 (collège-secondaires)

### « Confiance en soi »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour 5'

Appel par le nom 10'

#### Expérimentation : confiance en soi

Quels talents particuliers as-tu ? 60'

#### Jeu de clôture

(Le) Cercle d'appréciation 20-30'

Bilan de la matinée : cercle de parole 15'

## Jour 8 (élémentaires-primaires)

### « Résolution des conflits »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5'
Que fais-tu ?	15-20'

#### Expérimentation : résolution des conflits

Des choses pas très gentilles (JDB1-30)	10-15'
Les mots magiques (JDB1-19)	15-20'
Le message clair (intro) (JDB1-32-33)	30'

#### Jeu de clôture

Dessin coopératif	15-20'
Bilan de la matinée : cercle de parole	15-20'

## Jour 8 (collège-secondaires)

### « Résolution des conflits »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5'
Que fais-tu ?	15-20'

#### Expérimentation : résolution des conflits

Des choses pas très gentilles (JDB2-30)	15-20'
Résoudre les conflits (JDB2-31)	15-20'
Le message clair (intro) (JDB2-32)	30'

#### Jeu de clôture

Dessin coopératif	15-20'
Bilan de la matinée : cercle de parole	15-20'

## Jour 9 (élémentaires-primaires)

### « Métiers de classe »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5'
Sculptures d'argile en binômes	15-20'

#### Expérimentation : métiers

Se faire des amis (JDB1-15)	20-30'
Conseil de coopération + Métiers de classe (JDB)	20-30'

#### Jeu de clôture

Mots en ballade	15'
Bilan de la session : cercle de parole	15-20'

---

## Jour 9 (collège-secondaires)

### « Métiers de classe »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5'
Oui mais... oui et...	15'

#### Expérimentation : métiers

Positionnez-vous	20'
Conseil de coopération + Métiers de classe (JDB)	20-30'

#### Jeu de clôture

Mots en balade	15'
Bilan de la session : cercle de parole	15-20'

---

## Jour 10 (élémentaires-primaires)

### « Relaxation »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5'
(La) Course alphabétique	15'

#### Expérimentation : relaxation

Prendre soin de soi (JDB1-24)	15'
Une journée parfaite (JDB1-25)	15'
Relaxation mandala (JDB1-26)	15'
Je suis un arbre	10'

#### Jeu de clôture

Bilan de la session : cercle de parole	15-20'
--	--------

-----

## Jour 10 (collège-secondaires)

### « Besoins et objectifs »

APRES-MIDI (ou matin) (1h30)

#### Échauffement / dégel

(La) Météo du jour	5'
(La) Course alphabétique	15'

#### Expérimentation : besoins et objectifs

On change tout le temps (JDB2-27)	20-30'
Besoins et objectifs (JDB2-28)	30'

#### Jeu de clôture

Je suis un arbre	10'
Bilan de la session : cercle de parole	15-20'

---

## **Index des jeux et activités**

1. - Ambassadeur
2. - Appel par le nom
3. - Apprendre à écouter
4. - Avant - Arrière
5. - Aveugle et son guide
6. - Ballon invisible
7. - Ballon qui suis-je
8. - Bâton indien
9. - Besoins et objectifs
- 10.- Ce que j'aimerais réaliser
- 11.- Ceci n'est pas mon ballon
- 12.- Cercle 'j'aime, je n'aime pas'
- 13.- Cercle d'appréciation
- 14.- Cercle de bonnes nouvelles
- 15.- Cercle de parole
- 16.- Chacun son tour
- 17.- Chanter & danser son prénom
- 18.- Chasse aux signatures
- 19.- Combien d'émotions y a-t-il ?
- 20.- Compter jusqu'à 20
- 21.- Conduite aveugle
- 22.- Conseil de coopération
- 23.- Contact visuel
- 24.- Course alphabétique
- 25.- Définir un contrat de classe
- 26.- Des choses en commun
- 27.- Des choses pas très gentilles
- 28.- Dessin coopératif
- 29.- Écoute en trinômes
- 30.- Est-ce que vous entendez ce que j'entends?
- 31.- Face aux émotions, que puis-je faire ?
- 32.- Faire des erreurs
- 33.- Faire des nombres
- 34.- Faire l'acteur
- 35.- Faire sa valise
- 36.- Fresques collectives
- 37.- Inventaire de mes forces et faiblesses
- 38.- Inventions
- 39.- J'aime tes genoux
- 40.- J'appelle
- 41.- Je suis moi
- 42.- Je suis un arbre
- 43.- Jeu de noms
- 44.- Langage des images
- 45.- Ma place dans le groupe

- 46.- Marche-Arrêt
- 47.- Marches
- 48.- Ma recette de réussite
- 49.- Mes affirmations positives
- 50.- Mes forces et faiblesses
- 51.- Mes principaux défis
- 52.- Message clair
- 53.- Météo du jour
- 54.- Métiers
- 55.- Mots en ballade
- 56.- Mots magiques
- 57.- Nœud de groupe
- 58.- Nos héros préférés
- 59.- On change tout le temps
- 60.- Orange
- 61.- Oui mais... oui et...
- 62.- Petit moteur
- 63.- Pingouins sur l'iceberg
- 64.- Positionnez-vous
- 65.- Prendre soin de soi
- 66.- Présentations en binômes
- 67.- Que fais-tu ?
- 68.- Que ressens-tu dans ton corps ?
- 69.- Quels pas concrets
- 70.- Quels talents particuliers as-tu?
- 71.- Qui est le meneur ?
- 72.- Qui suis-je ?
- 73.- Règles de vie et contrat de classe
- 74.- Relais du geste
- 75.- Relaxation mandala
- 76.- Résoudre les conflits
- 77.- Ressemblances et différences
- 78.- Ressentir dans le corps
- 79.- Retrouvez votre famille animale
- 80.- Sculptures d'argile en binômes
- 81.- Se faire des amis
- 82.- Se ranger par ordre de...
- 83.- Si j'étais célèbre
- 84.- Statues musicales
- 85.- Tableau magique
- 86.- Touche-touche couleurs
- 87.- Trois mots pour une histoire
- 88.- Trouve quelqu'un qui comme toi
- 89.- Trouve ton partenaire animal
- 90.- Une journée parfaite
- 91.- Un mot à la fois

## ANNEXE 2

### Ateliers d'initiation à l'utilisation du kit

Il sera utile de se préparer à l'utilisation de ce kit, de se familiariser avec son contenu, d'expérimenter les animations proposées.

Une initiation sous forme d'un **atelier en deux temps, deux fois une journée**, la première en juillet, la seconde fin août, juste avant la rentrée, semble être la meilleure formule. Mais toute autre formule peut être envisagée (un jour, deux jours d'affilées, trois jours, et bien entendu la formation complète : voir annexe 4).

L'idée est d'offrir à un groupe d'enseignants (minimum 8, maximum 30) l'occasion d'expérimenter entre eux l'impact des animations sur le climat relationnel, et aussi d'intégrer les postures d'animation, les consignes à donner, le débriefing à mener. Tout cela est en réalité fort simple, même si, pour certains, l'animation d'activités ludiques et la gestion d'un cercle de parole seront facilités par une expérience vécue et partagée avec des collègues.

Idéalement, vous organiserez cet atelier avec des collègues de votre établissement, de manière à pouvoir, le cas échéant, vous épauler dans cette approche, partager votre expérience, poursuivre l'expérimentation entre vous, voire même instaurer entre collègues également certains de ces outils pour un meilleur climat de coopération et de soutien mutuel.

Tout retour, toute évaluation seront bienvenus et même fortement conseillés.

Les animateurs(trices) formé(e)s à l'éducation émotionnelle et sociale se tiennent à votre disposition pour répondre à vos besoins.

#### **Au programme de cet atelier/formation :**

- LES STRATEGIES PEDAGOGIQUES : active, positive, coopérative, diversifiée, ludique, démonstrative
- INSTALLER UN CLIMAT DE CONFIANCE ET DE COOPÉRATION
- LA CLASSE COOPERATIVE
- GERER LA DYNAMIQUE DE GROUPE
- et surtout : PRATIQUE (partielle) des animations du kit.

[www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com)

[Email : asso-educemo@gmail.com](mailto:asso-educemo@gmail.com)

## ANNEXE 3

# Formation d'animateur en éducation émotionnelle et sociale

avec Michel Claeys

La formation clarifie les stratégies pédagogiques et développe les compétences personnelles nécessaires pour une mise en œuvre correcte des outils de l'éducation aux compétences psychosociales.

Il est évident que pour proposer des activités d'EES de manière pertinente et cohérente, l'éducateur doit pouvoir démontrer les compétences nécessaires et animer l'ensemble des outils, ceux de la classe **coopérative** dans une approche **active, positive et diversifiée**. Cela ne s'improvise pas.

Si vous n'avez pas eu l'occasion de suivre une formation appropriée, si vous souhaitez en suivre une, ou si vous estimez devoir en proposer une aux personnels de votre établissement, veuillez vous renseigner ou prendre contact avec Michel Claeys pour l'organisation d'une formation dans votre établissement. Différents formats peuvent être envisagés. Une formation peut être réalisée sur 1, 2 ou 3 weekends, ou sur une dizaine de sessions de 2 ou 3 heures, hebdomadaires ou bimensuelles. Il suffit d'une équipe motivée d'au moins une dizaine d'enseignants (maximum 50).

### Thèmes abordés :

- LES STRATEGIES PEDAGOGIQUES : active, positive, coopérative, diversifiée, ludique, démonstrative
- LES COMPETENCES PSYCHOSOCIALES ET LE CLIMAT SCOLAIRE
- INSTALLER UN CLIMAT DE CONFIANCE ET DE COOPÉRATION
- LA CLASSE COOPERATIVE
- GERER LA DYNAMIQUE DE GROUPE
- ENSEIGNER LA COMMUNICATION
- EVEILLER A L'AUTONOMIE ET LA RESPONSABILITE
- PEDAGOGIE POSITIVE : DEVELOPPER L'ESTIME DE SOI ET LA CONFIANCE
- ACCUEILLIR, RECONNAÎTRE ET GÉRER L'ÉMOTION
- GERER LES CONFLITS ; ENSEIGNER LA MEDIATION ENTRE PAIRS
- CONGRUENCE DE L'EDUCATEUR

Voir [www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com)

Email : [asso.educemo@gmail.com](mailto:asso.educemo@gmail.com)

### L'approche de Michel CLAEYS

Michel Claeys, psychothérapeute et formateur, s'est consacré depuis une vingtaine d'années à réunir des outils pédagogiques et à les mettre à la disposition du public. Formé à diverses approches de psychologie humaniste (Gestalt, PNL, Analyse transactionnelle, Psychosynthèse,...), rompu à l'animation de groupes et aux diverses formes de pédagogie innovante (active, positive, coopérative) il s'est l'auteur de plusieurs livres, parmi lesquels

- « *Pratique de l'éducation émotionnelle* » (Souffle d'Or, 2004-2008 - épuisé).

Kit "Spécial Rentrée" – Instaurer un climat de classe positif ([www.education-emotionnelle.com](http://www.education-emotionnelle.com))

- « *L'Éducation Émotionnelle, de la maternelle au lycée* » (éditions du Souffle d'Or, 2014-2018).
- « *LE DEFI EMOTIONNEL, comment comprendre et mettre en œuvre le nouveau projet pédagogique* » (Souffle d'Or, 2018).
- « *Mon journal de bord CPS* », *cahier d'éducation aux compétences psychosociales (1+2)*, BOD 2018.
- « *Enseignants CPS* » - *guide pratique en 10 livrets*. (2019, PDF)
- « *Kit spécial rentrée* » - *instaurer un climat de classe positif* (2019, PDF)

Voir en page 1 les liens utiles pour se procurer ces ouvrages.

Président de l'**Association pour l'éducation émotionnelle**, Michel Claeys forme les enseignants à l'éducation émotionnelle et sociale depuis 2005. Son approche se situe dans la ligne des outils et stratégies pédagogiques déjà largement utilisées dans le monde et qui ont fait leurs preuves : pédagogie active, pédagogie positive et pédagogie coopérative. Il y rajoute cependant une vaste panoplie d'outils ludiques qui donnent à ces approches une dimension expérientielle essentielle pour instaurer un climat totalement différent dans la classe et l'école. Une gestion appropriée de la dynamique de groupe y devient centrale.